

Un week-end Trois temps :

Un enseignement

La liturgie de la messe, un dialogue entre Dieu et son peuple.

Nos eucharisties sont faites de dialogues entrelacés, entre le prêtre et l'assemblée, et surtout, d'abord, entre Dieu et les hommes.

Un temps d'enseignement nous aidera à approfondir ces questions :

Comment ces dialogues nous permettent-ils d'accueillir Dieu qui se donne à nous et d'exprimer notre foi ?

Quel ancrage de ces textes et prières dans l'Écriture et dans la Tradition ?

Comment le pape François nous aide-t-il à renouveler notre approche de la liturgie ?

Des temps musicaux et fraternels

Nous prendrons le temps d'échanger lors des temps fraternels, de prier voire même de chanter ensemble !



Des ateliers d'initiation – approfondissement

Chant - musique

1. Comment choisir les chants d'une messe ? La « distribution » des chants pendant la messe et en fonction des différents temps liturgiques

2. Chantre : quelle posture pour aider l'assemblée à prier ?

Préparer la célébration

3. Préparer une messe (équipe liturgique ou messe de temps fort)

4. La prière universelle : sens, rédaction, mise en œuvre.

5. Comment bien préparer l'église (service du sacristain) ?

6. Comment fleurir l'espace liturgique ? (atelier d'échange de pratiques, pas de technique)

Pendant la célébration

7. Comment mieux accueillir dans l'église ?

8. Proclamer la parole de Dieu, lire une lecture, une intention.

9. Comment mieux participer à la prière de la messe ? (Découvrir le missel des fidèles, la structure d'une prière eucharistique, la place du silence)

10. Donner la communion à la messe et en-dehors.



Qu'est-ce qu'un rituel ? La liturgie, un cadre qui m'enferme ou me libère ?

Quel est le sens des gestes et des paroles pendant une messe ?

Je ne suis ni musicien ni chanteur, comment me mettre au service de la liturgie ?

Qu'est-ce qu'un lectionnaire ? Qu'est-ce qu'une lecture bien proclamée ?

Puis-je rencontrer le Christ dans la liturgie ?

Comment vivre la liturgie avec les enfants ?

Comment élargir mon répertoire de chants ?